



JVA 賞 募集!!

令和6年11月27日(水)~12月1日(日)
 於 調布市グリーンホール

映像美術業界の発展と更なる向上に寄与することを目的とし、映像に関わる
 全ての美術関連の作品を募集し、厳正なる審査の上表彰いたします

デザイン・デザイン模型・美術制作・CG・技術開発・スタジオ技術
 装飾技術・素材開発・エコ対策…企画から廃棄処理まで

<制作手順の革新・評価された作品・試作品・新商品・新サービス>等

- ◆ 応募対象 会員社及び一般（法人・個人・学生）
- ◆ 応募方法 自薦、他薦いずれも可
 応募用紙に記入の上、郵送又は FAX にて下記宛先まで送付のこと
 厚さ 5mm以下のスチレンボード A1 サイズ
 立体物 W1200 D600 H1800mm以内（設営の都合上、厳守願います）
 作品の説明・アピールポイントを 400文字以内でデータファイルにし、必ず添付のこと
 ※ 機材その他、自己調達をお願いします
 肖像権・著作権などの処理をクリアにしてください
- ◆ 応募方法 1作品 5,000円（学生 3,000円）
- ◆ 締切り 令和6年 10月 7日
- ◆ 審査・表彰 各部門の審査をし、協議会ホームページにて受賞作品を広報し、
 令和6年 12月 年末懇親会席上にて表彰式を行います

応募先

特定非営利活動法人 日本映像美術協議会 TEL : 03-5350-4027 FAX : 03-5350-4036
 〒151-0053 渋谷区代々木 3-43-5-102 URL : <http://www.jva.jp> mail : info@jva.jp

※送料につきましては各自ご負担をお願いします



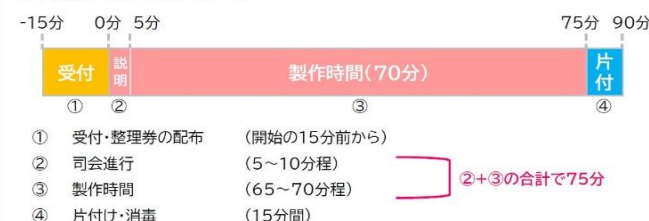
□名称 「NHKアートチームの Be CYCLE 工作ワークショップ」
 □内容 テレビ番組のセット、イベントやステージの造作物を製作する際に、どうしても
 (目的) 出してしまう端材や未利用品と、セットなどをデザインする時に参考にするサン
 プル(不用になった物)を素材にして、自由に色んなものを作ってみようとい
 うワークショップ。
 参加者にはNHKアートのSDGsへの取組も紹介し、SDGsやアップサイクル
 への関心を高めてもらうことや、ものづくりを通じたコミュニケーションの場
 を提供する。

ワークショップの流れ



この流れを体験していただくことで、
 本来捨てられるものに新たな価値を加えて再利用する
 「アップサイクル」への関心を高めてもらいます

各回のタイムスケジュール



今回のWS計画

日程 | 11月30日(土) ①11:15-12:30 ②14:00-15:15 ③15:45-17:00
 12月1日(日) ①10:15-11:00 ②13:00-14:15
 場所 | ステージ下手想定 ※前回同様

【各回】
 体験時間: 75分
 参加人数: 8組/回
 2日間 計5回 実施予定 ※前回同様

スタッフの役割	約8名
司会 (SDGs/WSの説明)	…1名
体験者サポート (通員のトラブルや工作のヒント)	…3名
工作コーナー (難しい加工を代わりに行う)	…3名
写真撮影コーナー (完成した作品を撮影)	…1名

素材例



JVAの会員各社様からも
 端材・未利用材を募集したいと考えております。

※募集方法の詳細は改めてご連絡させていただきます

- JVA賞募集中!!!!
- JVAフェスタ2024期間中にNHKアートチームによるBe CYCLEを開催します。端材、未利用材募集中!詳細は後日。
- ご協力のほど、よろしくお願い申し上げます。

定例理事会報告

●定例理事会報告
 9月11日(水)15:00 JVA事務局にて
 南理事長以下 10名
 議題
 1.JVAフェスタ2024、JVA賞について
 ・JVAフェスタに関して、検討、報告
 「アンチヒーロー」法廷セット
 搬入の順序あり
 チラシは10月末
 ・JVA賞に関して、検討、報告
 トロフィー発注済
 運営時の立会い順

広報委員会/事務局からのお知らせ

●次回、10月定例理事会は2024年10月9日(水)15:00より
 事務局およびリモート参加にて開催いたします。
 今後ともご指導ご鞭撻のほどよろしくお願いいたします。

JVA総会懇親会点描

